

Załącznik nr 4.

Oświadczenie o przeniesieniu autorskich praw majątkowych

1. (imię i nazwisko, kontakt e-mail, nr telefonu, szkoła)

.....
przenosi na **Radio Kielce S.A.** autorskie prawa majątkowe, a także prawa zależne do materiałów edukacyjnych, tj. np. konspektów, scenariuszy zajęć, programów nauczania, projektów i innych wytworów powstałych na potrzeby edukacji medialnej w szkole w ramach zgłoszenia do konkursu „eduAKCJA medialna w szkole” i wszystkich jego części, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na następujących polach eksploatacji:

a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;

b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;

c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

d) tworzenie nowych wersji i adaptacji, w szczególności tłumaczenie, przystosowywanie utworu do wersji dźwiękowej, jak też eksploatację Utworu z innymi utworami, wybranymi przez **Radio Kielce S.A.** (prawa zależne),

e) wykorzystywanie Utworu do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczenia lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych, a ponadto

f) w odniesieniu do Utworu stanowiącego fonogram również w zakresie praw określonych w art. 94 ust. 4–5 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

2. (imię i nazwisko) udziela **Radiu Kielce S.A.** upoważnienia do wykonywania praw osobistych, w tym:

a) decydowania, czy, kiedy oraz w jakim zakresie rozpowszechniać Utwór, a także decydowania o pierwszym udostępnieniu Utworu publiczności,

b) dokonywania zmian oraz modyfikacji w zakresie objętym prawem do integralności Utworu, w tym łączenia z innymi utworami lub materiałami,

c) oznaczania Utworu samodzielnie lub w połączeniu z innymi utworami oraz materiałami.

4. (imię i nazwisko) zapewnia, że przed przeniesieniem praw autorskich majątkowych i innych praw określonych w Umowie prawa takie przysługiwały wyłącznie na jego rzecz, jak też nie były obciążone jakimikolwiek prawami osób trzecich.

Kielce dnia

.....

(podpis)